

LE BUREAU DES AFFAIRES NON RÉSOLUES

Christophe Guillamot

Rageot, 2022



Tags, dégradation de matériel, paris illégaux, vol de voiture... Pour Gaspard, 16 ans, l'heure des comptes a sonné car son âge ne le protège plus face à la justice. Plutôt que de passer par la case « prison pour mineurs », il entre au Bureau des Affaires non résolues, un programme de réinsertion innovant. Durant trois mois, lui et le capitaine de police Ruben Arcega tentent de résoudre un cold case de leur choix. Rebelles, tous deux s'affranchissent vite des règles. Fils de vétérinaire, Gaspard s'intéresse à 128 faits divers anciens, 128 mutilations de chevaux dans la région... tandis que dans Toulouse, trois jeunes femmes sont agressées. Toutes ces affaires seraient-elles liées ? Mais par quoi ?

Christophe Guillamot nous livre une véritable enquête policière minutieuse et rythmée, plantée dans des décors d'urbex sombres et effrayants. Ce thriller glaçant décrit aussi le quotidien de son héros, ses amitiés et son histoire familiale. Le jeune Gaspard et le capitaine Arcega forment un duo insolite, que l'on peut retrouver dans une nouvelle enquête parue en juillet 2023.

#policier # thriller # enquête #amitié # famille

Extrait

"- Le but est des reprendre des affaires non résolues et de les appréhender sous un angle nouveau, avec un angle différent. C'est un projet de réinsertion. Nous voulons susciter des vocations et si ça permet d'augmenter notre taux d'élucidation des enquêtes judiciaires, tout le monde sera gagnant.

- J'aurai un flingue ?
- En rêve.
- Une carte de police ?
- N'y pensez même pas ! "

Auteur



Commandant de police au SRPJ de Toulouse à la section Courses et Jeux, Christophe Guillamot excelle en littérature policière depuis son premier roman, *Chasses à l'homme* publié chez Fayard, qui a reçu le Prix Quai des Orfèvres en 2009. Il écrit ensuite une trilogie chez Liana Levi (*Abattez les grands arbres* , *La chance du perdant* et *Que tombe le silence*), une série dont le héros kanak est librement inspiré d'un policier calédonien avec qui il a fait ses premières armes. A la recherche de nouveaux univers, il fait son entrée en littérature jeunesse en 2020 avec *Lady Elliot Island*. Il aime sillonner la France à la rencontre de ses lecteurs.

Du même auteur

Le bureau des affaires non résolues : efface-moi !, Rageot ,2023

Lady Elliot Island, Rageot 2020

Contact auteur

Mail : christguillaumot@gmail.com

Contact éditeur

Rageot :

Contacter le service promotion via le formulaire de contact en sélectionnant « Bibliothécaire / Enseignant »
comme objet : <https://www.rageot.fr/contactez-nous/>